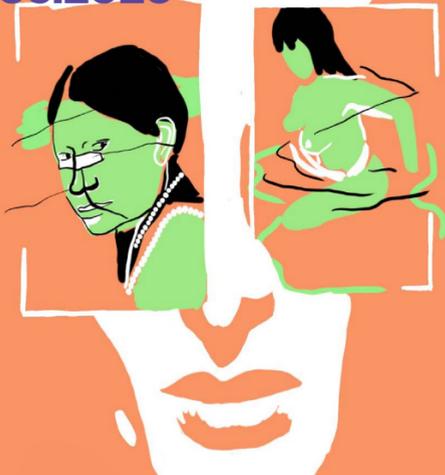


VISITE DE L'EXPOSITION

MECARO L'AMAZONIE DANS LA COLLECTION PETITGAS

06.03.2020 → 31.05.2020



Dans la langue Krahô, Mecarô signifie «l'esprit de la forêt». Dans cette exposition, tu vas découvrir l'Amazonie, ses plantes, ainsi que les humains et les êtres qui l'habitent. L'Amazonie s'étend sur plusieurs pays le long du fleuve Amazone.

Combien de pays comptes-tu ?



LA VISITE DES PETITS COLLECTIONNEURS

Samedi 18 avril 2020, de 14h à 15h30
Samedi 23 mai 2020, de 14h à 15h30
Pour les 6/12 ans, 3€/enfant
reservation@moco.art

WWW.MOCO.ART
#DESTINATION CULTURE

L'ÉCOSYSTÈME

Dans cette première salle, Oswaldo Maciá nous plonge au coeur de l'environnement amazonien avec une installation olfacto-sonore (odeur-son).

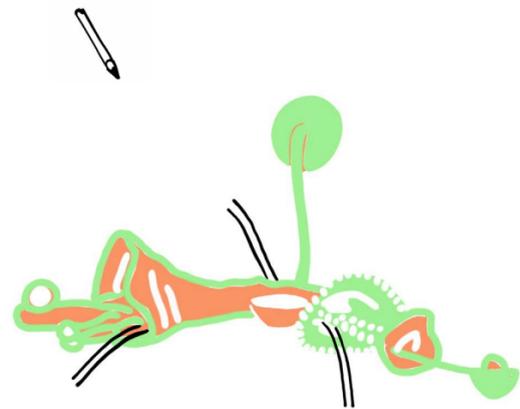
Relie le nez à ce que tu sens et l'oreille à l'un des sons que tu entends :



Cette odeur et ce son vont peut-être disparaître. Ce que tu as entouré est en voie d'extinction.

L'immense plante rampante que tu trouveras dans la troisième salle a été tricotée à la main par l'artiste Maria Nepomuceno.

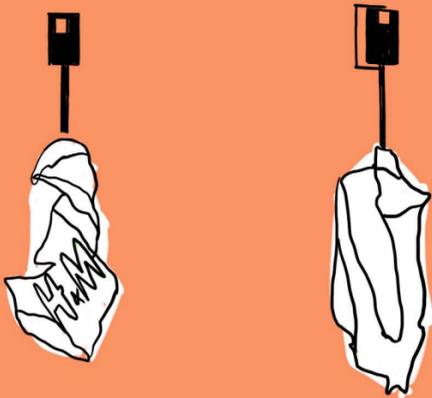
Continue le dessin de cette fleur :



Oswaldo Maciá, *The Opera of Cross-Pollination*, 2018

Maria Nepomuceno, *Untitled (sits on floor)*, 2015

LA JUNGLE



Dans l'installation de Chelipa Ferro, des mixeurs actionnent des sacs plastiques. Leur danse colorée nous invite à réfléchir à notre utilisation des objets. Essaie de deviner quelle sera la prochaine couleur à bouger.

Quels autres objets de la maison pourraient servir à faire de la musique ? Dessine-les ici :



Le dessin de Nohemí Pérez, qui se trouve derrière l'un des murs de la salle suivante, représente une forêt dense. Si tu regardes bien, tu verras que les plantes n'y sont pas seules.

Trouve les indices d'une présence humaine cachés dans le dessin.

Chelipa Ferro, *Jungle Jam*, 2010-2016

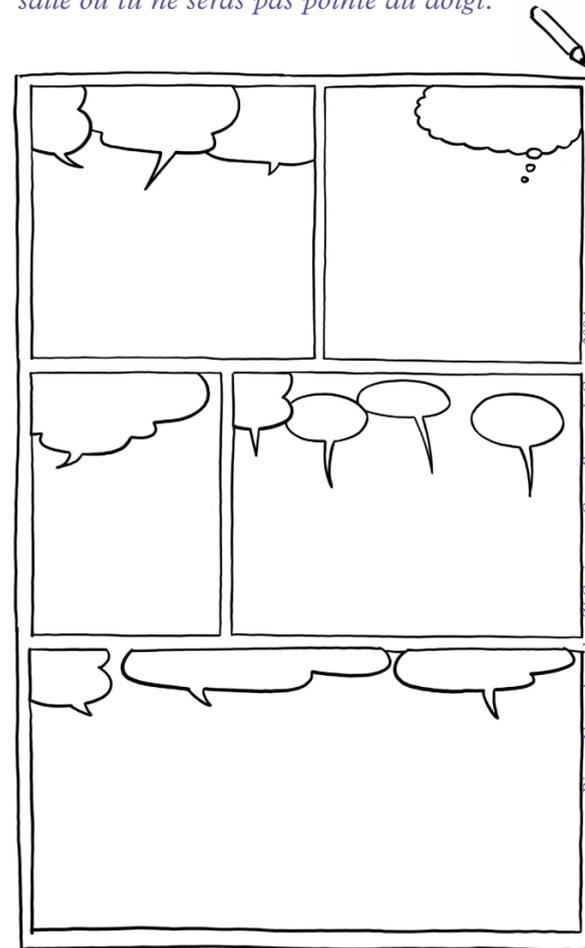
Nohemí Pérez, *Catatumbo Project - Panorama Catatumbo (Rio)*, 2012-16

LES HUMAINS



Ces doigts en bronze, qui semblent sortir du socle pour chercher un coupable, nous parlent de colonisation. Ils pointent dans toutes les directions et se pointent même entre eux.

Essaie de trouver un endroit dans la salle où tu ne seras pas pointé du doigt.



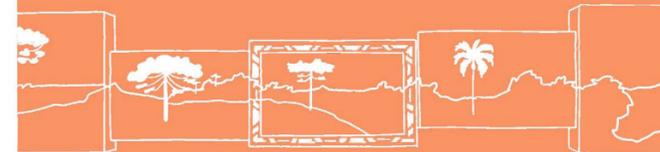
L'artiste a vidé les cases de cette bande-dessinée de Walt Disney pour que nous puissions écrire notre propre histoire.

Invente la bande-dessinée de ta visite !

Manuela Ribadeneira, *The Guilty Ones*, 2018

Rivane Neuschwander-Zi Carreira in L. Campesino, *Iluzões de Grupos*, 2003

LES SOUVENIRS



Velaska Soares a peint sur ces boîtes un paysage qui pourrait s'étendre à l'infini. Le bois rappelle les arbres coupés pour les fabriquer.

Imagine ton propre paysage et dessine-le dans ces boîtes :



Au milieu du sous-sol, Sol Calero a recréé un salon de coiffure à partir de ses souvenirs du Venezuela, où elle a grandi.



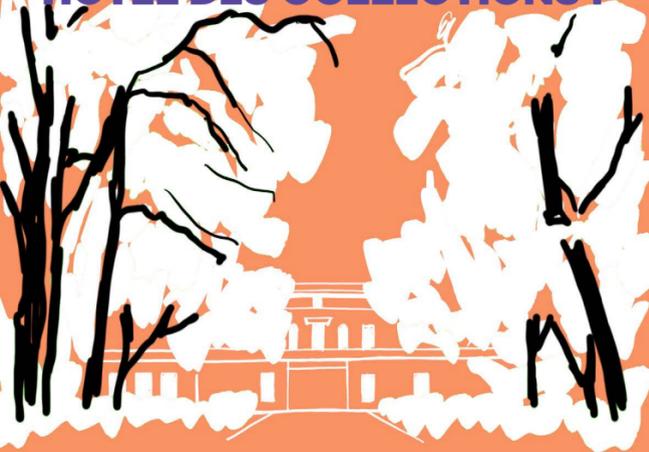
Une fois rentré chez toi, colorie les fruits dessinés ici en essayant de te souvenir de toutes les couleurs utilisées par l'artiste.

Velaska Soares, *Palimpsest*, 2016

Sol Calero, *Bienvenidas a Nuevo Exito*, 2020

GUIDE DU PETIT COLLECTIONNEUR

BIENVENUE AU MO.CO. HÔTEL DES COLLECTIONS !



HÔTEL

Au 19^e siècle, la famille Montcalm a fait construire cet ancien hôtel particulier pour y habiter.

DES COLLECTIONS

Aujourd'hui, cet hôtel n'est plus habité par la famille Montcalm, mais par des collections venues du monde entier.

OUVRE L'ŒIL

Certaines traces du passé de ce bâtiment ont été conservées.

Pendant ta visite, essaie de retrouver ce détail :



MO.CO.MONTPELLIER CONTEMPORAIN

QU'EST-CE QU'UNE COLLECTION ?

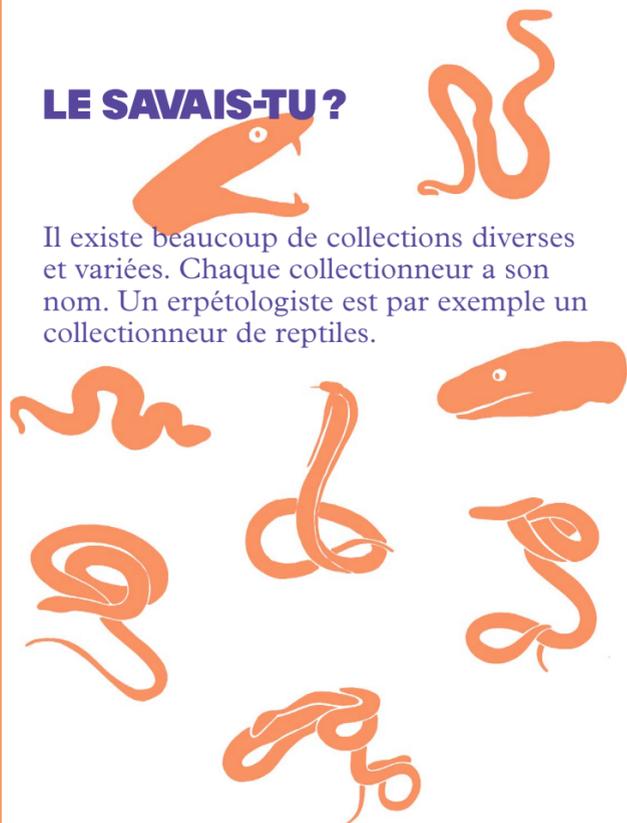
Une collection est un regroupement d'objets. Voici une collection de feuilles :



Il existe de nombreuses manières de ranger une collection. Par couleur, par taille... Une collection peut être gardée secrète, ou montrée, dans un musée par exemple.

LE SAVAIS-TU ?

Il existe beaucoup de collections diverses et variées. Chaque collectionneur a son nom. Un erpétologiste est par exemple un collectionneur de reptiles.



Comment pourrait-on appeler un collectionneur d'œuvres d'art ?

Un

AS-TU UNE COLLECTION ?

Qu'est-ce que tu collectionnes ?

.....
.....

Comment ta collection est-elle rangée ?

.....
.....

Si non, qu'aimerais-tu collectionner ?

.....
.....

DES COLLECTIONS D'ART CONTEMPORAIN

Contemporain signifie que les œuvres que tu vas découvrir sont « du même temps que le nôtre », donc de notre époque. Elles nous posent des questions et chacun peut y voir des choses différentes. Ces œuvres peuvent prendre des formes très différentes.



peinture



installation



dessin



sculpture



photographie



vidéo

QUI COLLECTIONNE L'ART ?

Une collection d'art peut appartenir à un musée. Celui-ci achète des œuvres et les conserve pour qu'elles ne s'abiment pas.



Une collection peut également être créée par une personne qui aime les œuvres d'art et décide d'en acheter. On l'appelle le collectionneur ou la collectionneuse d'art.

CATHERINE PETITGAS

« J'espère que ma collection exprime la joie de vivre que je ressens. »



Catherine Petitgas est collectionneuse d'art depuis 1999. Les œuvres que tu vas découvrir aujourd'hui lui appartiennent.

ON COLLECTIONNE PARTOUT DANS LE MONDE

Le jardin du MO.CO. Hôtel des collections est une œuvre de Bertrand Lavier. Dans ce *jardin des cinq continents*, les plantes viennent du monde entier. Les collections montrées ici viennent aussi des quatre coins du monde.

Colorie sur cette carte le continent dont parlent les œuvres présentées en ce moment :



CONSTITUE TA PROPRE COLLECTION

Retrouve la végétation de ce continent dans le jardin.

Dessine les autres plantes que tu trouves dans cette partie du jardin pour compléter ta collection (voici quelques indices) :

