



1. Tre Arcangeli, 2021-2022

Cire, poils d'animaux, bois, silicone, fer, époxy/Wax, animal hair, wood, silicone, iron, epoxy
326×190×78 cm

Courtesy de l'artiste, Hauser & Wirth et Galleria Continua

2. It Almost Seemed a Lily III, 2017 [On aurait presque dit un lis]

Cire, bois, papier peint, textile, fer, époxy/Wax, wood, wallpaper, fabric, iron, epoxy
333×181×38 cm

Collection Serge Tiroche

3. It Almost Seemed a Lily VII, 2018 [On aurait presque dit un lis]

Bois, papier peint, cire, poils d'animaux, couvertures, textile, corde, fer/Wood, wallpaper, wax, animal hair, blankets, fabric, rope, iron
337×200×60 cm

Courtesy de l'artiste et Hauser & Wirth

4. Arcangelo IV, 2021

Cire, bois, poils d'animaux, silicone, fer, époxy/Wax, wood, animal hair, silicone, iron, epoxy
306×58×81,5 cm

Courtesy de l'artiste, Hauser & Wirth et Galleria Continua

5. Arcangelo V, 2021

Cire, bois, poils d'animaux, silicone, fer, époxy/Wax, wood, animal hair, silicone, iron, epoxy
315×83×85 cm

Courtesy de l'artiste, Hauser & Wirth et Galleria Continua

6. Pioenen, 2017-2018 [Pivoines/Peonies]

Cire, bois, papier peint, textile, fer, époxy/Wax, wood, wallpaper, fabric, iron, epoxy
224×491×67 cm

Courtesy de l'artiste et Hauser & Wirth