



1. **It Almost Seemed a Lily, 2019-2022**

[On aurait presque dit un lis]

Papier calque, fil, crayon, aquarelle et poudre d'or sur papier / Tracing papers, thread, pencil, watercolour and gold dust on paper  
45×28cm

Courtesy de l'artiste et Hauser & Wirth

2. **It Almost Seemed a Lily, 2019-2022**

[On aurait presque dit un lis]

Papier calque, fil, crayon et poudre d'or sur papier / Tracing papers, thread, pencil and gold dust on paper  
45×28 cm

Courtesy de l'artiste et Galleria Continua

3. **Arcangelo III, 2020**

Cire, bois, poils d'animaux, métal, époxy / Wax, wood, animal hair, metal, epoxy  
300,5×61×67 cm

Collection Bonnefanten, acquis avec le soutien de la loterie Bankgiro

4. **Lelie, 2017**

[Lis / Lily]

Crayon sur papier / Pencil on paper  
24,7×16,5 cm

Courtesy de l'artiste

5. **Lelie, 2017**

[Lis / Lily]

Crayon sur papier / Pencil on paper  
24,7×16,5 cm

De Mijlpaal Art Gallery, Belgique

6. **Lelie, 2017**

[Lis / Lily]

Crayon sur papier / Pencil on paper  
24,7×16,5 cm

Courtesy de l'artiste

7. **Vagina, 2017**

Crayon sur papier / Pencil on paper  
24,7×16,5 cm

Courtesy de l'artiste et Hauser & Wirth

8. **Vagina, 2017**

Crayon sur papier / Pencil on paper  
24,7×16,5 cm

Courtesy de l'artiste et Hauser & Wirth