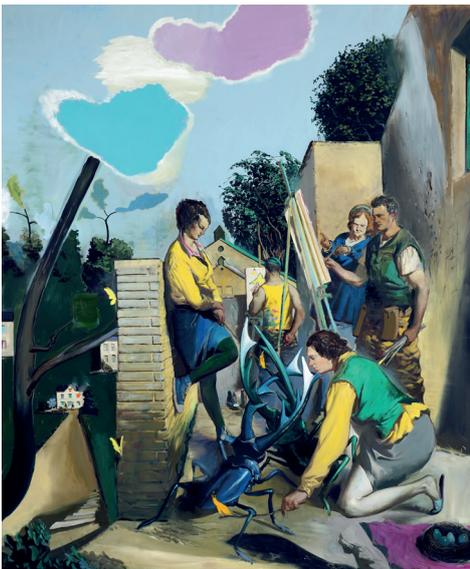


8 JULI → 15 OKTOBER 2023
EINWEIHUNG AM FREITAG, 7 JULI 2023

NEO RAUCH

Der Schlaf der Vernunft



Nest, 2012
300 x 250 cm
Öl auf Leinwand
De Heus-Zomer Collection
Foto : Uwe Walter, Berlin © Adagp, Paris 2023
Courtesy der Künstlerin, Galerie EIGEN + ART Leipzig/
Berlin und David Zwirner

Vom 8. Juli bis zum 15. Oktober 2023 zeigt das MO.CO. in Montpellier die erste Retrospektive des Malers Neo Rauch in Frankreich.

Neo Rauch wurde 1960 in Leipzig, ehemals DDR, geboren. Er gilt als einer der bedeutendsten zeitgenössischen deutschen Künstler – ein Maler, den ein Ruf des Geheimnisvollen und Legendenhaften umrankt. Sein Werk, von universellem und monumentalem Charakter, beeinflusste maßgeblich eine Generation europäischer Künstler, nicht zuletzt auch französische, die ihn um die Jahrtausendwende für sich entdeckten. Rauchs Werdegang ist geprägt von seiner künstlerischen Ausbildung in Ostdeutschland, hinter dem Eisernen Vorhang, und eng verknüpft mit dem internationalen Aufstieg der Neuen Leipziger Schule. Nur auf den ersten Blick erscheint das Werk, das der Künstler seit 30 Jahren weiterentwickelt, narrativ: Jeder unmittelbaren und allzu willigen Interpretation widersteht es.

Die enigmatischen und vieldeutigen Gemälde erfordern stattdessen einen verweilenden Blick. Dieser erlaubt es sich mit der Zeit all der Komplexität ihrer Komposition, dem Spiel mit Maßen und der Fülle an Symbolen anzunähern. Zwischen Epochen und Schauplätzen, zwischen Vergangenheit und Gegenwart knüpfen sie unerwartete Verbindungen. Referenzen an die italienische Renaissance, die deutsche Romantik oder auch den sozialistischen Realismus machen sie sich geschickt zunutze. Rauch erarbeitet seine Malerei „wie einen Traum“, die

Szenisches und Anspielungsreiches zusammenbringt. Dem Betrachter bietet sie ein breites Spektrum an Reflexionsmöglichkeiten über Geschichte, Nachkommenschaft, die Macht der Kunst, die Rolle des Künstlers sowie die Ausweglosigkeiten und toten Enden, die unsere heutigen Gesellschaften bereithalten.

Um dem Anspruch der Ausstellung gerecht zu werden, versammelt das MO.CO. mehrere dutzend Werke, darunter über 40 Gemälde in oftmals beeindruckenden Formaten. Benannt in Anlehnung an Goyas Stich „El sueño de la razón produce monstruos“, der mehrfach als Inspiration für Rauch diente, möchte die Retrospektive unter dem Titel „Der Schlaf der Vernunft – Le songe de la raison“ den einzigartigen Werdegang des Künstlers von den 90er Jahren bis heute nachvollziehen.

Auf drei Ebenen präsentiert das MO.CO. neben einer breiten Auswahl an Zeichnungen und Aquarellen aus den Jahren 1990 bis 2021 eine Reihe bedeutender Gemälde – Leihgaben verschiedener Sammler und ausländischer Museen, die erstmalig in Frankreich gezeigt werden. Begleitet wird die Ausstellung von der ersten Publikation über Neo Rauch in französischer Sprache, einem Katalog, der insbesondere ein Interview mit dem Künstler enthält.

Generalkurator :

Numa Hambursin, Generaldirektor des MO.CO.

Kurator :

Pauline Faure, Senior Kuratorin assistiert von Deniz Yoruc und Julie Chateignon



PRESSEKONTAKT

Lila Casidanus
lcasidanus@communicart.fr
+ 33 (0)7 66 52 74 45

INFORMATIONEN ZU MO.CO.

MO.CO. ist ein künstlerisches Ökosystem, das von der Ausbildung über die Produktion, Ausstellung und Vermittlung bis hin zur Sammlung reicht, indem es eine Kunstschule und zwei Zentren für zeitgenössische Kunst zusammenführt: MO.CO.

Esba (Hochschule für Bildende Künste Montpellier), das MO.CO. Panacée (Labor für zeitgenössisches Kunstschaffen) und das MO.CO. (Ausstellungsraum mit internationaler Strahlkraft).



MO.CO. Montpellier Contemporain, 2022 © Foto : Salem Mostefaoui

PROGRAMM

Sommer 2023

ANA MENDIETA

Ausstellung vom 3. Juni bis 10. September 2023.

Ausstellungseröffnung: Freitag, 2. Juni, 18 Uhr im MO.CO. Panacée

NEO RAUCH

Ausstellung vom 8. Juli bis 15. Oktober 2023

Ausstellungseröffnung: Freitag, 7. Juli, 18 Uhr im MO.CO.

Herbst 2023

SOL ! #2, LA BIENNALE DU TERRITOIRE

Ausstellung vom 14. Oktober bis 14. Januar 2024

Ausstellungseröffnung: Freitag, 13. Oktober 2023, 18 Uhr im MO.CO. Panacée

HUMA BHABHA

Ausstellung vom 18. November bis Februar 2024

Ausstellungseröffnung: Freitag, 17. November 2023, 18 Uhr im MO.CO.

PRAKTISCHE INFORMATIONEN

Kommunikation Kontakte
MO.CO. Montpellier Zeitgenössisch
Margaux Strazzeri
Direktorin für Kommunikation
+33 (0)4 99 58 28 40
+33 (0)6 29 86 46 28
margauxstrazzeri@moco.art

Abteilung für Presse- und Medienarbeit
Montpellier Méditerranée Métropole und
Stadt Montpellier
direction-presse@montpellier3m.fr
Tél: +33 (0)4 67 13 48 78
www.montpellier3m.fr - www.montpellier.fr

MO.CO. Montpellier Contemporain
13 rue de la République, F-34 000 Montpellier
Von Dienstag bis Sonntag, 11 bis 19 Uhr (Juni-September) und 11
bis 18 Uhr (Oktober-Mai) geöffnet

Fotos und Bildnachweis
Bildmaterial zur Ausstellung ist online im Pressebereich verfügbar
www.moco.art
Login : Presse
Kennwort : moco2019

PRESSEKONTAKT



Agence Communic'Art
Lila Casidanus
lcasidanus@communicart.fr
+ 33 (0) 7 66 52 74 45

