

Exposition MO.CO.

13 rue de la république, 34 000 Montpellier, France

HUMA BHABHA. UNE MOUCHE EST APPARUE, ET DISPARUT
HUMA BHABHA. A FLY APPEARED, AND DISAPPEARED

Dates d'exposition : samedi 18 novembre 2023 au dimanche 28 janvier 2024
Vernissage : vendredi 17 novembre 2023

Dates: Saturday November 18th, 2023 to Sunday January 28th, 2024
Opening Reception: Friday November 17th, 2023

Nota :

Les images ne doivent pas être recadrées, découpées, superposées ou modifiées de quelques manières que ce soit.

The images must not be cropped, cut out, superimposed or modified in any way whatsoever.

pour l'ensemble des photographies, mentionner le crédit :
all photographs must be credited:

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Bruxelles ; David Kordansky Gallery ; David Zwirner. Photo : Marc Domage

Images :

D85_0555-2

D85_0598-2

D85_0610-2

D85_0642

D85_0652

D85_0660

D85_0663

D85_0669

D85_0675

Vue d'exposition, « Huma Bhabha. Une mouche est apparue, et disparut », MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Bruxelles ; David Kordansky Gallery ; David Zwirner. Photo : Marc Domage

Exhibition view, "Huma Bhabha. A Fly Appeared, and Disappeared", MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Brussels; David Kordansky Gallery; David Zwirner. Photo : Marc Domage

Image :

D85_0530

Huma Bhabha, *Bourne Darkly*, 2008, argile, fil de fer, bois, polystyrène, métal et acrylique, Collection Kopp, Munich.

Vue d'exposition, « Huma Bhabha. Une mouche est apparue, et disparut », MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Bruxelles ; David Kordansky Gallery ; David Zwirner. Photo : Marc Domage

Huma Bhabha, *Bourne Darkly*, 2008, clay, wire, wood, Styrofoam, metal, and acrylic, Kopp Collection, Munich.

Exhibition view, "Huma Bhabha. A Fly Appeared, and Disappeared", MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Brussels; David Kordansky Gallery; David Zwirner. Photo : Marc Domage

Image :
D85_0630

Huma Bhabha, *From Beyond* (détail), 2015, liège, bois, carton, acrylique, bâton à l'huile, vernis à ongles, Collection privée, Belgique.

Vue d'exposition, « Huma Bhabha. Une mouche est apparue, et disparut », MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Bruxelles ; David Kordansky Gallery ; David Zwirner. Photo : Marc Damage

Huma Bhabha, *From Beyond* (detail), 2015, cork, wood, cardboard, acrylic, oil stick, nail polish, Private collection, Belgium.

Exhibition view, "Huma Bhabha. A Fly Appeared, and Disappeared", MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Brussels; David Kordansky Gallery; David Zwirner. Photo : Marc Damage

Image :
D85_0656

Huma Bhabha, *Mask of Dimitrios*, 2019, argile, bois, acrylique, peinture à l'huile, bâton à l'huile, caoutchouc, acier, fil de fer et polystyrène.

Vue d'exposition, « Huma Bhabha. Une mouche est apparue, et disparut », MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Bruxelles ; David Kordansky Gallery ; David Zwirner. Photo : Marc Damage

Huma Bhabha, *Mask of Dimitrios*, 2019, clay, wood, acrylic, oil, oil stick, plastic rubber, steel, wire, Styrofoam.

Exhibition view, "Huma Bhabha. A Fly Appeared, and Disappeared", MO.CO., Montpellier, 2023.

© Huma Bhabha. Courtesy de l'artiste, Xavier Hufkens, Brussels; David Kordansky Gallery; David Zwirner. Photo : Marc Damage