

ENTRE LES LIGNES 'ART ET LITTÉRATURE'

02.03.24 → **19.05.24** MO.CO. 8 MO.CO. PANACÉE

MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN EXPLORE LES LIENS IMMENSES ENTRE ART ET LITTERATURE, ENTRE LES ARTISTES DES MOTS ET CEUX DES FORMES.

MO.CO. Montpellier Contemporain présente chaque année une exposition transversale qui se déploie dans ses deux centres d'art, le MO.CO. (13 rue de la République) et le MO.CO. Panacée (14 rue de l'Ecole de Pharmacie).

L'exposition Entre les lignes. Art et littérature. débute par une introduction historique d'auteurs célèbres sur des toiles de maîtres, de Denis Diderot à Simone de Beauvoir, en passant par Charles Baudelaire, Paul Claudel et André Malraux, dont certains entretenaient des liens étroits avec Montpellier, comme Paul Valéry et Francis Ponge. Des chefs-d'œuvre de Gustave Moreau, Camille Claudel, Joan Miró ou encore Francis Bacon sont confrontés aux textes qui les subliment.

Cinq écrivains ont également été invités à concevoir des projets inédits pour révéler leur lien avec la création contemporaine. De l'amitié qui unit l'écrivain et l'artiste (Daniel Rondeau et Eduardo Arroyo), la connaissance intime de l'atelier (Maryline Desbiolles et Bernard Pagès), l'œuvre créée en commun (Christine Angot et l'architecte Patrick Bouchain), l'art qui nourrit une réflexion et un travail d'écriture (Jean-Baptiste Del Amo), à l'art que l'on admire parce qu'il cristallise le temps (Jakuta Alikavazovic). Chacun investit librement l'un des espaces et propose sa propre exposition, autorisant ainsi un parcours varié et un kaléidoscope de propositions singulières et subjectives. On y trouve aussi des livres d'artistes, des écrivains parlant de peinture, des artistes parlant de littérature ou la figure du poète-plasticien (Gao Xingjian).

UNE PROGRAMMATION D'EXCEPTION AUTOUR DE L'EXPOSITION

Tout au long de l'exposition, MO.CO. Montpellier Contemporain propose une programmation délibérément foisonnante adressée à un large public et en entrée libre : rencontres avec plus d'une trentaine d'écrivains et d'artistes, lectures, ateliers, cartes blanches aux maisons d'éditions, ainsi que des événements organisés en partenariat avec La Comédie du Livre – 10 jours en mai (du 10 au 19 mai), la Boutique d'écriture, la Maison de la Poésie et le Printemps des Poètes 2024.

A VOIR AUSSI

- → Le Printemps des Poètes, du 9 au 25 mars 2024
- 25ème édition de cette manifestation internationale dédiée à la poésie créée par le Ministère de la Culture, www.printempsdespoetes.com
- → Exposition Léonore Chastagner du 14 mars au 27 avril 2024 Chaque année, MO.CO. Montpellier Contemporain propose une carte blanche à un jeune artiste en partenariat avec le Kiasma, à Castelnau-le-Lez.
- → La Comédie du Livre 10 jours en mai du 10 au 19 mai 2024 L'édition 2024 du festival de littérature La Comédie du Livre – 10 jours en mai de Montpellier se déroulera dans différents lieux de la métropole de Montpellier dont le MO.CO. et le MO.CO. Panacée.www.10joursenmai.fr

MO.CO. BOOKCLUB 06.03, 03.04, 15.05 / 18h30

Rejoignez le club de lecture de MO.CO. Montpellier Contemporain pour un moment convivial autour des livres écrits par les auteurs de l'exposition. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

VISITE DES TOUT-PETITS 09.03 / 10h > 11h

Une exploration des œuvres avec des livres, des comptines et des activités au rythme des bébés. Dans le cadre de la Semaine Nationale de la Petite Enfance. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

VICTOR MALZAC 09.03 / 18h30

Lecture

Dans le cadre du Printemps des Poètes, en partenariat avec la Boutique d'écriture. (Gratuit dans la limite des places disponibles) \rightarrow MO.CO.

LE GRAND TOUR 10.03 / 15h > 16h30

Visite commentée

À la découverte des deux centres d'art de MO.CO. Montpellier Contemporain. (Compris dans le billet d'entrée. Sur réservation*) → Départ du MO.CO., arrivée au MO.CO. Panacée

DJABRIL BOUKHENAÏSSI 14.03 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée Conférence de l'artiste sur sa pratique et son rapport à la littérature.

→ MO.CO. Panacée

STÉPHANE PAGE

16.03 / 14h > 17h

Atelier écriture

Voir des œuvres d'art? Qu'est-ce que ça nous fait? Qu'est-ce que ça nous dit? Et si on l'écrivait? (Gratuit sur réservation*) → MO.CO. Panacée

DANIEL RONDEAU ET FABIENNE DI ROCCO 20.03 / 17h

Rencontre

Discussion entre les écrivains et Numa Hambursin, directeur général de MO.CO. Montpellier Contemporain. (Compris dans le billet d'entrée - Sur réservation*) \rightarrow MO.CO.

SALLY BONN. ELISABETH COUTURIER ET FRANÇOIS SALMERON

21.03 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée Discussion avec S. Bonn, critique d'art, pour un spécial Entre les lignes - Version critique. En partenariat avec AICA France. → MO.CO. Panacée

- *reservation@moco.art
- MO.CO. (13, rue de la République, Montpellier)
 - MO.CO. PANACÉE (14, rue de l'École de Pharmacie, Montpellier)

AUTOUR DE L'EXPOSITION

→ AGENDA

VISITE DES TOUT-PETITS 23.03 / 10h > 11h

Une exploration des œuvres avec des livres, des comptines et des activités au rythme des bébés. (3€ - sur réservation*) → MO.CO.

PIERRE VINCLAIR, STEPHANE PAGE ET MATTHIEU DONARIER

23.03 / 18h30

Lecture musicale

En attendant la grâce - Trio.
Répondre ensemble aux œuvres par l'improvisation avec des écrivains et un musicien. En partenariat avec la Boutique d'écriture. (Gratuit dans la limite des places disponibles)
→ MO.CO.

ANNE BARBUSSE ET DAVID LÉON

24.03 / 15h > 16h

Lecture

Une visite déambulée et poétique dans l'exposition. Dans le cadre du Printemps des Poètes, en partenariat avec la Maison de la Poésie. (Compris dans le billet d'entrée - Sur réservation*) → MO CO

PIERRE VINCLAIR, STÉPHANE PAGE ET MATTHIEU DONARIER

24.03 / 10h > 13h ·14h > 17h

Atelier musical

En attendant la grâce - Assemblage. Atelier pour expérimenter l'improvisation sonore et verbale, aucun prérequis. En partenariat avec la Boutique d'écriture. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

*reservation@moco.art

MO.CO. (13, rue de la République, Montpellier)

MO.CO. PANACÉE (14, rue de l'École de Pharmacie, Montpellier)

EDITIONS MÉRIDIANES 26.03 > 31.03

Carte blanche

Découvrez une sélection de livres d'artistes issus des collections des éditions Méridianes. Du mardi au dimanche. (Gratuit en accès libre)

 \rightarrow MO.CO.

JEAN-MAX COLARD

28.03 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence du critique d'art, curator, fondateur du festival Extra! au Centre Pompidou, Paris. \rightarrow MO.CO. Panacée

STÉPHANE PAGE

30.03 / 14h > 17h

Atelier écriture

Voir des œuvres d'art ? Qu'est-ce que ça nous fait ? Qu'est-ce que ça nous dit ? Et si on l'écrivait ? (Gratuit sur réservation*)
→ MO.CO. Panacée

ALAIN CLÉMENT ET PIERRE MANUEL

30.03 / 15h

Rencontre

Dans le cadre de la carte blanche aux Editions Méridianes.
L'éditeur Pierre Manuel échange avec l'artiste Alain Clément.
(Gratuit dans la limite des places disponibles)
→ MO.CO.

NATHALIE PIÉGAY 04.04 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de l'écrivaine autour de son livre 3 nanas, Saint-Phalle, Bourgeois, Messager, Seuil, 2023, suivie d'une vente dédicace. En partenariat avec La Comédie du Livre – 10 jours en mai.

→ MO.CO. Panacée

VISITE EN LANGUE DES SIGNES FRANCAISE

06.04 / 11h > 12h30

Visite traduite en LSF de l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

MO.CO. PANACÉE **ET MUSÉE FABRE** 07.04 / 15h > 16h30

Visite commentée

Entre les collections du Musée Fabre et l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit dans le cadre du premier dimanche du mois - sur réservation*)

→ Départ du MO.CO. Panacée, arrivée au Musée Fabre

EDITIONS FATA MORGANA

09.04 > 14.04

Carte blanche

Découvrez une sélection de livres d'artistes issus des collections des éditions. Du mardi au dimanche. (Gratuit) \rightarrow MO.CO.

STAGE DES VACANCES AVEC AUDE BERTRAND

10.04 > 12.04 / 15h > 17h

Atelier de pratique artistique

Fabrication d'un mini-livre, du dessin jusqu'à la confection de la couverture et de la reliure avec Aude Bertrand, illustratrice. 6-12 ans. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

ANTOINE COMPAGNON

11.04 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de l'écrivain, professeur émérite au Collège de France, sur Baudelaire et la critique d'art. Suivie d'une vente dédicace. En partenariat avec La Comédie du Livre - 10 jours en mai.

→ MO.CO. Panacée

STÉPHANE PAGE

13.04 / 14h > 17h

Atelier écriture

Voir des œuvres d'art? Qu'est-ce que ça nous fait? Qu'est-ce que ca nous dit? Et si on l'écrivait? (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

RÉGINE DETAMBEL 13.04 / 15h > 16h

Lecture

Leur corps extrême, lecture partagée avec les visiteurs d'extraits de textes de Régine Detambel, écrivaine. (Gratuit dans la limite des places disponibles) \rightarrow MO.CO.

- *reservation@moco.art
- MO.CO. (13, rue de la République, Montpellier)
 - MO.CO. PANACÉE (14, rue de l'École de Pharmacie, Montpellier)

LE GRAND TOUR

14.04 / 15h > 16h30

Visite commentée

À la découverte des deux centres d'art de MO.CO. Montpellier Contemporain. (Compris dans le billet d'entrée. Sur réservation*) → Départ du MO.CO., arrivée au MO.CO. Panacée

VISITE DES TOUT-PETITS

17.04 / 10h > 11h

Une exploration des œuvres avec des livres, des comptines et des activités au rythme des bébés. (3€ - sur réservation*) \rightarrow MO.CO.

STAGE DES VACANCES **AVEC NATHALIE TROVATO**

17.04 > 19.04, 15h > 17h

Atelier de pratique artistique

Crée ton livre, du dessin jusqu'à la confection de la couverture et de la reliure avec Nathalie Trovato, illustratrice. 6-12 ans. (3€/iour - sur réservation*) \rightarrow MO.CO.

CATHERINE MILLET 18.04 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de la critique d'art, écrivaine et commissaire d'exposition. Suivie d'une vente dédicace. En partenariat avec La Comédie du Livre - 10 jours en mai. → MO.CO. Panacée

VISITE SENSITIVE

19.04 / 10h > 12h

Visite adaptée aux personnes aveugles et malvoyantes de l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit sur réservation*)

→ MO.CO. Panacée

TÉO LACAZE

21.04 / 15h

Lecture

Une visite lecture de l'écrivain dans les salles d'exposition. (Gratuit sur réservation*) → MO.CO. Panacée

SERGE BOURJEA

25.04 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de l'écrivain, docteur d'État et Professeur émérite de littérature à l'université de Montpellier III, sur Paul Valery et son rapport à l'art. Suivie d'une vente dédicace. → MO.CO. Panacée.

ART ET LITTÉRATURE À HAUTEUR D'ENFANTS

27.04 & 28.04

Tout au long du week-end, une programmation artistique pour toute la famille : ateliers, lectures, dispositifs artistiques et d'autres surprises. Enfants de 0 à 12 ans. (Programme complet sur www.moco.art)

→ MO.CO. et MO.CO. Panacée

ÉDITIONS DU BOURDARIC 30.04 > 05.05

Carte blanche

Découvrez une sélection de livres d'artistes issus des collections des éditions. Du mardi au dimanche (Gratuit) \rightarrow MO.CO.



Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de la critique littéraire sur les liens Malraux-Miró. En partenariat avec l'Association Amitiés Internationales Malraux. → MO.CO. Panacée

ROBERT COMBAS **ET RENAUD VINCENT**

04.05 / 15h

Rencontre

Dans le cadre de la carte blanche aux Éditions du Bourdaric, l'éditeur Renaud Vincent échange avec l'artiste Robert Combas. (Gratuit dans la limite des places disponibles) \rightarrow MO.CO.

PIOTR PAVLENSKI, PIERRE BERGOUNIOUX ET RENAUD VINCENT

05.05 / 15h

Rencontre

Dans le cadre de la carte blanche aux Editions du Bourdaric, l'éditeur Renaud Vincent échange avec l'artiste Piotr Pavlenski et l'écrivain Pierre Bergounioux. (Gratuit dans la limite des places disponibles) \rightarrow MO.CO.

MO.CO. **ET MUSÉE FABRE**

05.05 / 15h > 16h30

Visite commentée

Entre les collections du Musée Fabre et l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit dans le cadre du premier dimanche du mois - sur réservation*) → Départ du MO.CO. arrivée au

Musée Fabre

*reservation@moco.art

MO.CO. (13, rue de la République, Montpellier) MO.CO. PANACÉE (14, rue de l'École de Pharmacie, Montpellier)

YANNICK HAENEL

09.05 / 19h

Jeudis MO.CO. Panacée

Conférence de l'écrivain qui viendra nous parler de son livre Bleu Bacon, paru dans la collection Ma nuit au Musée, Stock, 2024. En partenariat avec La Comédie du Livre - 10 jours en mai.

→ MO.CO. Panacée

VISITE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

11.05 / 14h > 15h30

Visite traduite en LSF de l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit sur réservation*) \rightarrow MO.CO.

NATYOT **ET CARLA PALLONE** 11.05 / 19h

Lecture musicale

En partenariat avec La Comédie du Livre - 10 jours en mai. (Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles) → MO.CO. Panacée

JEAN-BAPTISTE **DEL AMO**

12.05 / 16h

Lecture

L'écrivain propose une lecture inédite de morceaux choisis en lien avec les oeuvres de l'exposition. (Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)

→ MO.CO. Panacée

MO.CO. X MHB 13.05 / 10h > 12h

Jeux Olympiques 2024

À l'occasion du passage de la flamme Olympique, visites et ateliers de pratiques artistiques et sportives. En présence exceptionnelle des joueurs du Montpellier Handball, Entrée libre. \rightarrow MO.CO.

MARYLINE DESBIOLLES ET BERNARD PAGÈS 16.05 / 19h

Ieudis MO.CO. Panacée

Discussion entre l'écrivaine et l'artiste, en lien à l'exposition et la sortie du livre Paysage au hangar, Sabine Wespieser, éditeur. En partenariat avec La Comédie du Livre - 10 jours en mai. → MO.CO. Panacée

VISITE SENSITIVE 17.05 / 10h > 12h

Visite adaptée aux personnes aveugles et malvoyantes de l'exposition Entre les lignes. Art et littérature. (Gratuit sur réservation*)

 \rightarrow MO.CO.

COMPAGNIE SINGULIER PLURIEL

17.05 / 14h > 15h30

Déambulation danse et langue des signes

Rejoignez les élèves de l'école Paul Langevin et du lycée Jules Guesde pour un parcours dansé entre nos deux centres d'art. (Gratuit) → Départ MO.CO. Panacée, arrivée au MO.CO.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

18.05 / Jusqu'à 23h

Ouverture exceptionnelle des expositions jusqu'à 23h. Visites thématiques et activités à partager en famille. (Gratuit) \rightarrow MO.CO. et MO.CO. Panacée

LE GRAND TOUR

19.05 / 15h > 16h30

Visite commentée

À la découverte des deux centres d'art de MO.CO. Montpellier Contemporain. Programme complet sur moco.art (compris dans le billet d'entrée. Sur réservation*)

→ Départ du MO.CO., arrivée au MO.CO. Panacée

CHRISTINE ANGOT 19.05 / 16h

Lecture

Sélection de textes par l'écrivaine en lien avec son installation Dressing présentée dans l'exposition. (Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)

→ MO.CO. Panacée

MO.CO. (13, rue de la République, Montpellier) MO.CO. PANACÉE (14, rue de l'École de Pharmacie, Montpellier)

^{*}reservation@moco.art

CHAQUE SEMAINE AU MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN

LA VISITE COMMENTÉE

Tous les jours, une visite conviviale accompagné d'un médiateur culturel.

- → Du mardi au dimanche à 16h au MO.CO. (Compris dans le billet d'entrée)
- \rightarrow Du mercredi au dimanche à 15h au MO.CO. Panacée (Gratuit)

LA VISITE FAMILLE

Tous les dimanches, une visite suivie d'un atelier à partager en famille. Pour les 3-6 ans et les 7-12 ans.

→ 11h – 12h30 au MO.CO. (3€) et MO.CO. Panacée (Gratuit sur inscription à reservation@moco.art)

LA VISITE FLASH

À l'heure du déjeuner, une visite de 30 mn à la découverte d'une sélection d'œuvres de l'exposition.

→ Les vendredis 12h30 - 13h au MO.CO. (Compris dans le billet d'entrée) et au MO.CO. Panacée (Gratuit)

LES ATELIERS DU SALON

Tous les mercredis, l'équipe de médiation vous propose un atelier créatif autour de l'exposition en cours. (Gratuit)

→ 15h au MO.CO.

LES JEUDIS MO.CO. PANACEE *

Chaque jeudi, des rencontres et des conférences inédites autour de l'art contemporain. De mars à mai 2024, les Jeudis sont spécifiquement dédiés à l'exposition. Des artistes, écrivains, critiques d'art et littéraires seront invités à partager leurs recherches, leurs œuvres avec un large public. En partenariat avec Midi Libre.

→ 19h – 20h au MO.CO. Panacée (Gratuit, dans la limite des places disponibles) Conférences diffusées en direct sur Youtube @montpelliercontemporain





INFOS PRATIQUES

HORAIRES & ACCES

→ MO.CO.

13 rue de la République,
Montpellier
Ouvert du mardi au dimanche,
de 11h à 18h (octobre-mai)
et de 11h à 19h (juin-septembre)
Tramway:
Lignes / 1,2
Comedie, Gare Saint-Roch
Lignes / 3, 4
Observatoire, Gare Saint-Roch
Parking: Comédie / Gare Saint-Roch

GROUPES

Pour les groupes (privés, scolaires, centres de loisirs, associations, établissements spécialisés), le service des publics du MO.CO. Montpellier Contemporain propose des visites découvertes et des ateliers créatifs en lien avec la programmation. Possibilité de projets sur mesure. Renseignement et inscription + 33 (0)4 99 58 28 05 mediation@moco.art

LE SERVICE DES PUBLICS

Pour les groupes (scolaires, centres de loisirs, associations, établissements spécialisés), le service des publics propose des visites découvertes et des ateliers créatifs en lien avec la programmation.

Possibilité de projets sur mesure.

Renseignement et inscription

+ 33 (0)4 99 58 28 05

reservation@moco.art

PRIVATISATIONS

Entreprises, pensez aux espaces du MO.CO. pour vos évènements : conférences, séminaires, afterwork, team-building, visites privées, découvrez l'ensemble de notre offre sur moco.art privatisation@moco.art +33 (0) 4 99 58 28 75

→ MO.CO. Panacée
14 rue de l'École de Pharmacie,
Montpellier
Ouvert du mercredi
au dimanche, de 11h à 18h
(octobre-mai) et de 11h à 19h
(juin-septembre)
Tramway:
Lignes / 1, 2
Corum,
Lignes / 1, 4
Louis Blanc
Parking: Préfecture / Corum

BILLETTERIE

→ MO.CO.
Adulte - 8€
Senior de plus de 65 ans, famille nombreuse, pass Métropole, membre Association amis des
Musées - 5€
Visite Famille / Jeune Public - 3€
Étudiants, demandeur d'emploi etc. - Gratuit

→ MO.CO. Panacée Gratuit

ABONNEMENTS

Abonnement à l'année Pass Solo - 20€ Pass Duo - 35 €

LES RESTAURANTS

Lors de vos visites d'exposition, prolongez votre expérience dans les restaurants de nos deux centres d'art en plein coeur de ville.

→ Faune
 au MO.CO.
 Ouvert du mardi au samedi,
 de 11h à 1h et le dimanche
 de 11h30 à 18h

→ Le Café de la Panacée au MO.CO. Panacée Ouvert du mercredi au samedi, de 9h à 1h et le dimanche de 11h à 18h

LE JARDIN DES CING CONTINENTS

Un jardin en forme de mappemonde imaginé par l'artiste Bertrand Lavier, composé d'espèces végétales du monde entier, choisies en concertation avec le botaniste et biologiste Gilles Clément. Les arrosoirs arrosés, 2019 également conçue par l'artiste pour le MO.CO., s'intègre au centre de cet atlas planté.

→ Gratuit, MO.CO. (11h-20h)

L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

L'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier est un établissement d'enseignement supérieur qui délivre le Diplôme national d'art (DNA) option art, en 3 années d'études, et le Diplôme national Supérieur d'expression Plastique (DNSEP) option art, conférant le grade de Master, en 5 années d'études. MO.CO. Esba forme des artistes, des créateurs et des professionnels dans le champ de l'art contemporain. Plus d'infos sur mocoesba.com

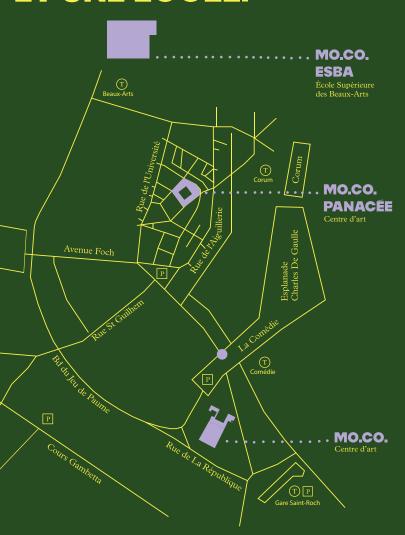
LA FONDATION D'ENTREPRISE DU MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN REMERCIE SES MÉCÈNES

AEKO, BUREAUX AND CO, CGCB AVOCATS, CIC DELMAS, ESMA, EY, HUGAR, INOVIE, MHB, OPALIA, POUSSE-CLANET ESPACES VERTS, PROMÉO, QUANTUM SURGICAL, RODEL, SOCRI-REIM, TOURNY MEYER, TOURRE SANCHIS ARCHITECTES, VESTIA.

Avec le soutien de CRÉDIT AGRICOLE DU LANGUEDOC, EIFFAGE IMMOBILIER.



MO.CO. MONTPELLIER CONTEMPORAIN: DEUX CENTRES D'ART ET UNE ÉCOLE.



INFO & RÉSERVATIONS

MOCO@MOCO.ART +(33)4 99 58 28 00 WWW.MOCO.ART

