

Aurélien POTIER

DÉFAILLANCE DÉSIR

Du 26 octobre 2024 au 12 janvier 2025 au MO.CO. Panacée

Sous la direction artistique de Numa Hambursin, directeur général du MO.CO.

Commissariat : Caroline Chabrand et Anya Harrison, curators

Assistées de Deniz Yoruc, assistante d'exposition

Sur invitation de Vincent Honoré

Crédit photographique pour toute utilisation¹ : © Pauline Rosen-Cros / MO.CO. Panacée

2024_MoCo-Aurelien-Potier_Defaillance-Desir_PRC-0001

Aurélien Potier

Vue de l'exposition *DÉFAILLANCE DÉSIR*

Techniques mixtes

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0013

Aurélien Potier

Vue de l'exposition *DÉFAILLANCE DÉSIR*

Techniques mixtes

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0019

Aurélien Potier

Vue de l'exposition *DÉFAILLANCE DÉSIR*

Techniques mixtes

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

¹ Les photographies jointes à ce dossier sont soumises aux droits d'auteur et sont le résultat d'une commande de Montpellier Contemporain-La Panacée.

Le cadre de cette commande permet leur usage à but communicatif pour la structure, les commissaires d'exposition et les artistes exposé.e.s.

Elle exclut toute utilisation dans un but commercial, ainsi que toute altération abusive.

Pour toute utilisation dépassant ce cadre, merci de contacter : photo@paulinerosencros.com

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0045

Tendre

[Strain (tender)]

Meubles trouvés, câbles industriels, mortier produit à partir de terre, sable et chaux, pigments

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0049

Permanent change

[Changement permanent]

Câbles industriels, mortier, pigments

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0098

Théorie du chaos

[Chaos theory]

Plaques de zinc gravées

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0101

Aurélien Potier

Vue de l'exposition *DÉFAILLANCE DÉSIR*

Techniques mixtes

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024 MoCo-Aurelien-Potier Defaillance-Desir_PRC-0106

Tear

[Déchirer]

Ronds d'acier poncés, tordus au chalumeau, soudés entre eux

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

MO.CO.MONTPELLIER CONTEMPORAIN

2024_MoCo-Aurelien-Potier_Defaillance-Desir_PRC-0116

Aurélien Potier

Vue de l'exposition *DÉFAILLANCE DÉSIR*

Techniques mixtes

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna

2024_MoCo-Aurelien-Potier_Defaillance-Desir_PRC-0135

Aurélien Potier

Brutal courage

[Courage brutal]

T-shirt brodé

Production MO.CO. Montpellier Contemporain

Courtesy Aurélien Potier et Gianni Manhattan, Vienna