

Exposition MO.CO.

13 rue de la République, 34 000 Montpellier, France

Éprouver l'inconnu **Saison Art et Science**

Dates d'exposition : 15 février au 18 mai 2025

Vernissage : samedi 15 février 2025

Nota :

Les images ne doivent pas être recadrées, découpées, superposées ou modifiées de quelques manières que ce soit.

The images must not be cropped, cut out, superimposed or modified in any way whatsoever.

pour l'ensemble des photographies, mentionner le crédit :

all photographs must be credited:

© Photo : Marc Dommage

Image : _D851021

Joey Holder, *Charybdis*, 2025. Co-production MO.CO. Montpellier Contemporain. Avec le soutien de Fluxus Art Projects. Courtesy de l'artiste.

Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.

© Joey Holder. Courtesy de l'artiste. Photo : Marc Dommage

Image : _D851074

Yunchul Kim, *Dust of Suns II*, 2022. Courtesy Yunchul Kim / Studio Locus Solus.

Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.

© Yunchul Kim. Courtesy Yunchul Kim / Studio Locus Solus. Photo : Marc Dommage

Image : _D851093

Berdaguer & Péjus, *Sculpture Hystérique*, 2017, courtesy des artistes et collection particulière ; H.R. Giger, *Esquisses pour Alien III*, 1990 ; *Passage*, 1971, HR Giger Museum, Gruyères.

Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.

© Adagp, Paris, 2025. © H.R. Giger. Photo : Marc Dommage

Image : _D851100

Isabelle Andriessen, *Ghouls*, 2024, courtesy de l'artiste.
Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.
© Isabelle Andriessen. Courtesy de l'artiste. Photo : Marc Dommage

Image : _D851093

(de gauche à droite) :

Anonyme, Squelettes floraux, 1954-1964, Collection Jean Motte, Faculté des sciences, Université de Montpellier ; Tetsumi Kudo, *Cultivation by nature – People who are looking at it*, 1972 ; *Souvenir « La Mue »*, 1967, courtesy galerie Christophe Gaillard ; Cygne tuberculé, Cygne chanteur, XIXe siècle, ancienne collection de la faculté des sciences, Université de Montpellier ; Tetsumi Kudo, *Portrait of the artist*, 1975, collection particulière ; Kinke Kooi, *Visit (4)*, 2020, courtesy de l'artiste.

Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.
© Adagp, Paris, 2025. © Kinke Kooi. Courtesy de l'artiste. Photo : Marc Dommage

Image : _D851130

Morgan Courtois, *Gabriel*, 2025 ; *Daphnée*, 2025, co-production MO.CO. Montpellier Contemporain ; *Jules I*, 2021, courtesy de l'artiste ; Josephine Pryde, *It's Not My Body*, 2011, courtesy de l'artiste.

Vue d'exposition, « Éprouver l'inconnu. Saison Art et Science », MO.CO., Montpellier, 2025.
© Adagp, Paris, 2025. © Josephine Pryde. Courtesy de l'artiste. Photo : Marc Dommage