



DOCUMENT FALC
FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

GUIDE DE L'EXPOSITION
ÊTRE ICI | MAINTENANT | PARTOUT
KIKI SMITH

MO.CO.
DU 13 JUIN AU 11 OCTOBRE



SOMMAIRE

LE FALC, C'EST QUOI ? page 2

L'EXPOSITION page 4

L'ARTISTE, KIKI SMITH page 5

HALL D'ENTRÉE

WOMAN ON PYRE page 7

ESCALIERS

DIVINATION – FAITH page 9

PETITES SALLES

HOW DO I KNOW I'M HERE page 11

PREMIER ÉTAGE

TEETH DRAWINGS page 14

REZ-DE-CHAUSSEE

BORN page 16

SEVEN SEAS page 18

SOUS-SOL

SPIRAL NEBULA page 20

BLUE GIRL page 23

PRÉSENTATION DU MO.CO. page 25

INFORMATIONS PRATIQUES page 28

C'EST QUOI UN LIVRET FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE ?

Le livret **Facile à Lire et à Comprendre** ou **FALC**,
est une méthode qui rend l'information accessible à tous.



Le FALC simplifie la lecture d'un document.

Le FALC aide à mieux comprendre un document.

Les règles du FALC sont européennes
et datent de 2009.

Il existe 53 règles à respecter
dans l'écriture d'un document en FALC:

- des règles sur les informations données,
- des règles sur les phrases et les mots,
- des règles sur les images,
- des règles sur la mise en page.

Ce document FALC a été réalisé :

- pour les personnes
en situation de handicap intellectuel,
- pour les personnes
qui ont des difficultés à lire,
- pour les personnes étrangères,
- pour les enfants.

**Le texte de ce livret a été relu, corrigé et validé
par le bureau FALC de l'Esat de Castelnau-Le-Lez, Unapei 34.**



PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION ÊTRE ICI | MAINTENANT | PARTOUT

L'exposition présentée au MO.CO. s'appelle :

Être ici | Maintenant | Partout.

Vous pouvez visiter cette exposition du 13 juin au 11 octobre 2026.

Dans cette exposition,

vous verrez les œuvres de **Kiki Smith**.

Une œuvre d'art est la création d'un artiste.

Cette exposition présente environ 150 œuvres de Kiki Smith.

C'est une **monographie**.

Une monographie est une exposition qui présente un seul artiste.

Dans cette exposition, vous allez découvrir :

- des dessins, 
- des sculptures, 
- des gravures, 
- des tapisseries,
- des photographies, 
- des objets.

Dans ce livret,

8 œuvres de l'exposition sont présentées

en Facile à Lire et à Comprendre.



PRÉSENTATION DE L'ARTISTE

KIKI SMITH

Kiki Smith est une artiste américaine. 

Elle est née en 1954 en Allemagne. 

Elle a grandi aux États-Unis,
dans une famille d'artistes.

Son père était sculpteur, peintre et architecte.

Aujourd'hui, elle vit et travaille à New York.

Kiki Smith utilise plusieurs techniques pour créer ses œuvres :

- la sculpture,
- la gravure,
- le dessin,
- la peinture,
- la photographie,
- la tapisserie.

Elle utilise aussi différents matériaux :

- le bronze,
- la porcelaine,
- le papier,
- l'aluminium,
- le verre.

Kiki Smith s'intéresse au **corps humain**.



Dans ses œuvres,
elle montre le corps humain de plusieurs manières.

Kiki Smith parle du corps humain de manière **scientifique** :
elle montre par exemple les organes,
les os ou le fonctionnement du corps de façon précise.
Elle parle aussi de la relation de l'humain avec la nature.

HALL D'ENTRÉE

WOMAN ON PYRE

Cette œuvre s'appelle **Woman on Pyre**.

Ce titre veut dire **Femme sur le bûcher** en français.

Cette œuvre date de 2001.

Cette œuvre est une **sculpture**.

Elle est faite en bronze.

Cette sculpture montre une femme nue.

Elle est à genoux sur un tas de bûches. 

Ce tas de bûches est également fait avec du bronze.

La femme a les bras ouverts.

Elle regarde vers le ciel.

Dans cette position, elle semble prier.

Kiki Smith nous parle de sorcières.

Une sorcière est une femme accusée d'avoir des pouvoirs magiques.

Dans le passé,

ces femmes étaient brûlées alors qu'elles ne faisaient rien de mal.

Elles étaient accusées d'utiliser leurs pouvoirs magiques

pour faire le mal.

Aujourd'hui,
il existe très peu de monuments pour se souvenir d'elles.
Kiki Smith a fait cette sculpture
car elle pense qu'il est important de parler de ces femmes.



Woman on pyre, 2001

Bronze, exemplaire 2/3. 142 x 159 x 81cm.

ESCALIERS

DIVINATION – FAITH

L'œuvre s'appelle **Divination–Faith**.

Ce titre veut dire **Divination–Foi** en français.

Cette œuvre a été réalisée en 2019.

Cette œuvre est une **sculpture en bronze**.

Elle a été créée à partir de moulage d'organes de chèvres.

Le moulage est une technique
qui permet de reproduire la forme d'un objet
pour en faire une sculpture.

Kiki Smith a créé cette œuvre

pour une exposition sur l'île d'Hydra en Grèce.



L'exposition était présentée dans un ancien abattoir.

Un abattoir est un bâtiment où les animaux sont abattus.

Ils sont ensuite découpés et vendus dans les boucheries.

Dans un abattoir, vous pouvez voir les organes des animaux.



Il y a très longtemps, dans la Grèce antique,

Certaines personnes regardaient les organes des animaux.

Elles pensaient que cela pouvait les aider à connaître l'avenir.

Elles donnaient un sens aux signes qu'elles voyaient :

- dans le ciel, ✨
- dans l'eau, 💧
- sur des organes. 🦷

Regarder des organes d'animaux

permettait de prendre des décisions importantes :

pour des guerres par exemple.



Divination-Faith, 2019.

Bronze. 66 x 61 x 18,1cm. Edition 1 sur 3.

Courtesy de l'artiste et Timothy Taylor Gallery, London

PREMIER ÉTAGE

HOW I KNOW I'M HERE

Cette œuvre s'intitule **How I Know I'm Here**.

Ce titre veut dire **Comment je sais que je suis ici** en français.

Cette œuvre est une **gravure**. 

La gravure est une technique

qui permet de faire le même dessin plusieurs fois.

L'artiste creuse un dessin dans un support.

Elle met l'encre sur les reliefs du support.

Le dessin est imprimé sur un papier ou une autre matière.

Ces gravures ont été réalisées entre 1985 et 2000.

L'œuvre se compose de 4 panneaux.

Sur les panneaux,

vous pouvez voir des organes humains et des visages.

Un organe est une partie du corps d'un être vivant.

Chaque organe a un rôle important pour faire fonctionner le corps.

Par exemple :

- le cœur aide à faire circuler le sang, 
- les poumons aident à respirer, 
- l'estomac aide à digérer les aliments. 

Il y a 2 paires de mains sur chaque panneau.

Les 4 panneaux sont placés côte à côte.

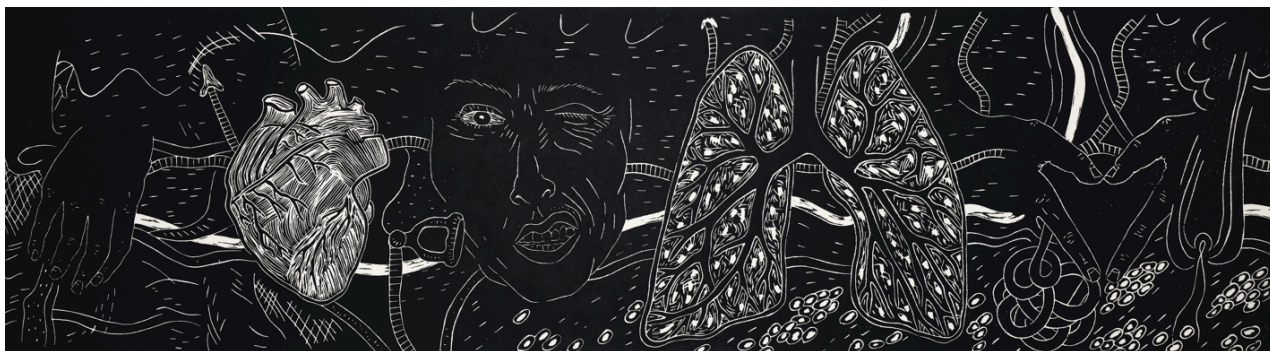
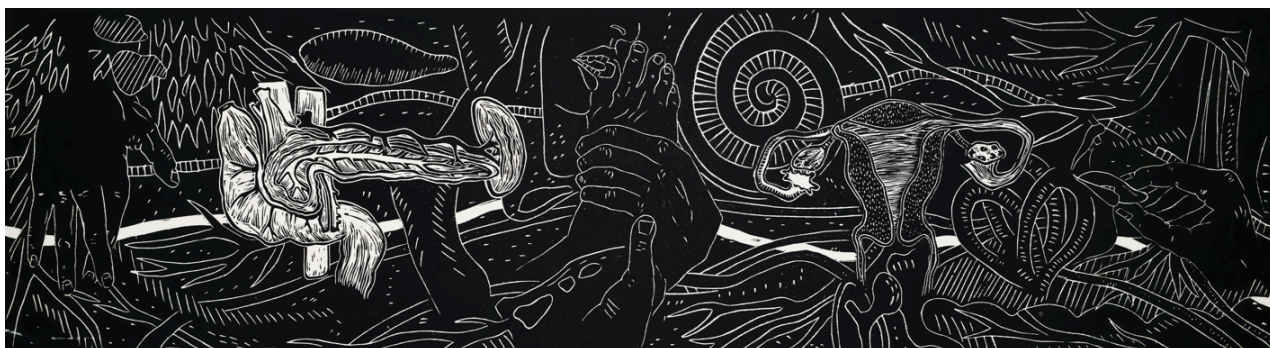
Ils donnent l'impression de raconter une histoire.

Cette œuvre parle des sens.

L'humain a 5 sens principaux liés à certaines parties du corps :

- Le goût est lié à la bouche. 
- Le son est lié à l'oreille. 
- L'odorat est lié au nez. 
- La vue est liée aux yeux. 
- Le toucher est lié aux mains et à la peau. 

Chaque sens permet de ressentir des choses différentes.



Kiki Smith

How I know I'm here, 1985-2000

Linogravure sur papier de mûrier. 29,5 x 109,5 cm.

PREMIER ÉTAGE

TEETH DRAWING

Le titre de cette série d'œuvres est **Teeth Drawings**.

Cela veut dire **Dessins de dents** en français.

Dans cette salle,

vous verrez **7 dessins** de cette série.

Cette série date de 1983.

En 1979,

Kiki Smith commence à recopier les images d'organes qu'elle a vues dans un livre d'anatomie.

L'anatomie est la science qui explique comment est fait le corps.

Kiki Smith dessine des bouches et des dents séparées du reste du corps.

Ces dessins ne sont pas des dessins scientifiques.

Ils ne montrent pas comment certaines parties du corps sont faites.

Ils montrent seulement à quoi elles servent.

Par exemple, une bouche sert à manger.

Sur les dessins,

il y a des oreilles autour des bouches et des dents.

En regardant bien,
vous pouvez voir d'autres organes du corps humain.
Kiki Smith montre le corps humain en plusieurs morceaux.
Les morceaux sont les uns à côté des autres.



Kiki Smith,
Teeth Drawings, 1983.
Encre, graphite et acrylique sur papier, 56,8 x 76,5cm

PLATEAU REZ-DE-CHAUSSÉE

BORN

Cette sculpture s'appelle **Born**.

Ce titre veut dire **Né** en français.

L'œuvre date de 2002.

Cette **sculpture** est faite en bronze.

Le bronze est un métal.

Kiki Smith représente une femme nue et une biche.



La femme sort du corps de la biche,
comme lors d'une naissance.

Kiki Smith se sert de mythes et de légendes pour créer ses œuvres.

Les mythes et les légendes sont des histoires imaginaires.

Ces histoires se passent dans un passé très lointain.

Elles se racontent depuis très longtemps.

Pour créer cette sculpture,

Kiki Smith a pensé à une légende.

Cette légende raconte l'histoire d'une femme et de son enfant
qui vivaient seuls dans la forêt.

Une biche les aide à survivre.

Cette histoire parle des relations entre les humains et les animaux.



Kiki Smith,
Born, 2002.

Bronze. 3 exemplaire. 100 x 256,5 x 61cm

PLATEAU REZ-DE-CHAUSSÉE

SEVEN SEAS

Le titre de l'œuvre est **Seven Seas**.

Ce titre veut dire **Sept mers** en français.

Elle a été réalisée en 2023.

Cette œuvre est une très grande **tapisserie**.

Une tapisserie est une œuvre d'art

faite avec de la laine ou du coton.



Elle a la forme d'un tapis.

Une tapisserie est souvent accrochée comme un rideau au mur.

Pour réaliser sa tapisserie,

Kiki Smith a travaillé avec des artisans :

- elle a fait les dessins,
- les artisans ont tissé l'œuvre.

Les artisans créent des objets avec leurs mains.

Sur cette œuvre,

vous pouvez voir une forme de rocher avec plusieurs couleurs.

Derrière ce rocher, il y a la mer et le ciel.

Pour faire sa tapisserie,

Kiki Smith a pensé à une tapisserie beaucoup plus ancienne :

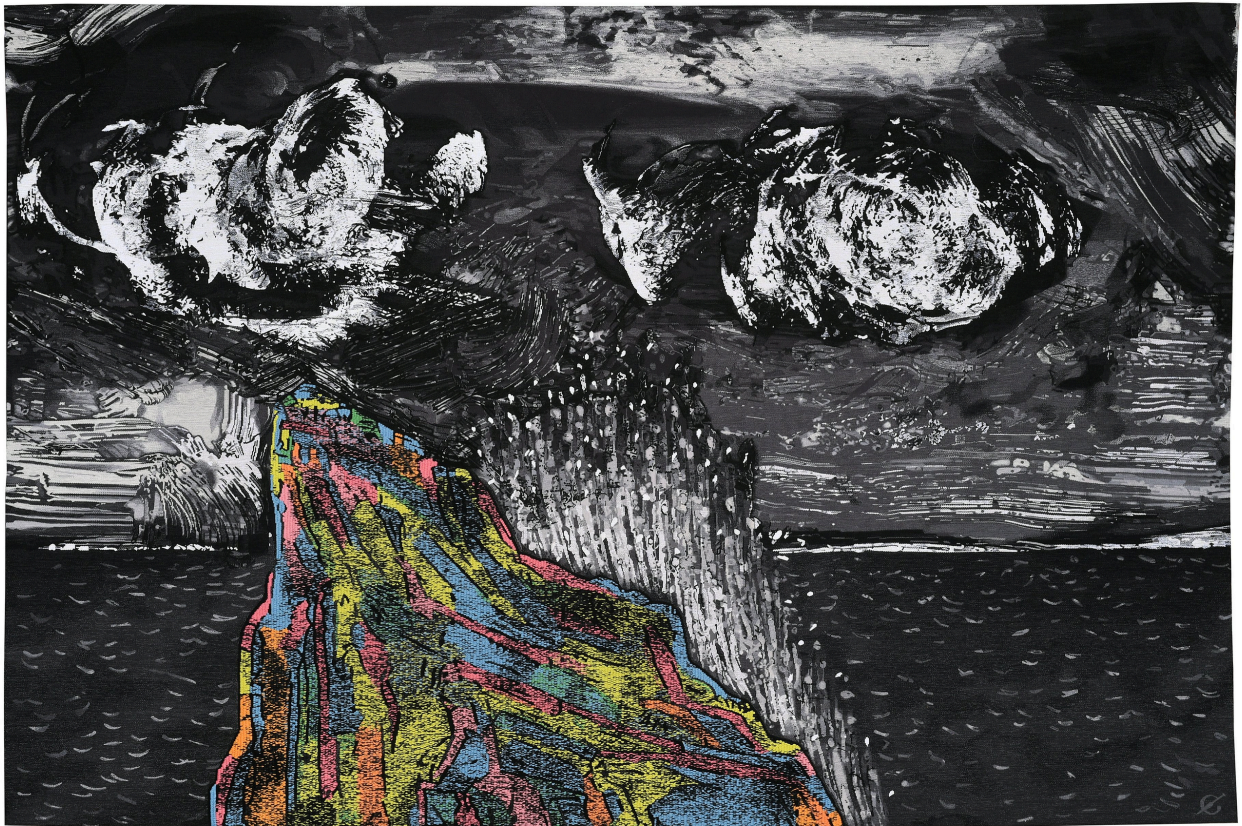
la Tapisserie de l'Apocalypse.

L'Apocalypse est un livre de la Bible.

Ce livre raconte la fin du monde.

Cette tapisserie a été réalisée au Moyen-Âge.

Kiki Smith a vu cette tapisserie à Angers, en France.



Kiki Smith,

Seven Seas, 2023.

Tapisserie. 2,85 x 4,2m

PLATEAU SOUS-SOL

SPIRAL NEBULA

Le titre de cette œuvre est **Spiral Nebula**.

En français, cela veut dire **Spirale Nébuleuse**.

Cette œuvre a été réalisée en 2016.

En latin, **nebula** veut dire **nuage ou flou**.

Une nebula est aussi appelée une nébuleuse.

Une nébuleuse est composée de gaz et de poussières d'étoiles.



Les nébuleuses sont étudiées en astronomie.

L'astronomie est la science qui étudie les astres et l'univers.

Les astres, c'est quoi ?

Les astres sont le Soleil, la Lune, les planètes et les étoiles.

L'univers, c'est quoi ?

L'univers, c'est tout ce qui existe :

- les étoiles,
- les planètes,
- les galaxie,
- les nuages de gaz,
- la lumière,
- l'espace entre les objets.

La Terre fait partie de l'univers.

L'œuvre **Spiral Nebula** est faite en aluminium.

L'aluminium est un métal.

Dans ses sculptures,

Kiki Smith utilise des métaux différents :

- le bronze,
- l'aluminium.

Dans ses œuvres,

Kiki Smith utilise souvent le même motif.

Elle change la taille du motif et la matière utilisée.

Cette œuvre est présentée de 2 manières différentes dans l'exposition :

- la plus petite est accrochée au-dessus d'une tige.
- La plus grande est suspendue au plafond.



Kiki Smith,

Spiral Nebula (large), 2016.

Aluminium. 91,4cm x 61cm.

Courtesy de l'artiste et Timothy Taylor Gallery, London

PLATEAU SOUS-SOL

BLUE GIRL

Le titre de cette œuvre est **Blue Girl**.

Ce titre veut dire **Fille bleue** en français.

Elle a été réalisée en 1998.

Cette œuvre est composée de plusieurs **sculptures** :

- Une statue en bronze posée sur le sol.
- 146 étoiles en bronze accrochées au mur.

La statue représente une fille.

Elle est à genoux avec la tête baissée et les bras ouverts.

Kiki Smith pense à la Vierge Marie.

Dans la religion chrétienne,

la Vierge Marie est la mère de Jésus-Christ.

Pour faire les étoiles,

Kiki Smith a utilisé des moulages d'étoiles de mer.



La jeune fille semble accueillir les étoiles

qui sont accrochées derrière elle.

Pour Kiki Smith,

il y a un lien entre les humains, la nature et l'univers.

Cette œuvre semble nous montrer ce lien.



Kiki Smith,
Blue Girl, 1998.
Bronze. Figure : 91,4 x 49,5 x 55,9cm.

PRÉSENTATION DU MO.CO.

LE MO.CO.



LE MO.CO. PANACÉE



LE MO.CO. ESBA



Bienvenue au MO.CO.

Que veut dire MO.CO. ?

MO. sont les premières lettres de **M**ontpellier,

CO. sont les premières lettres de **C**ontemporain.

MO.CO. Montpellier Contemporain regroupe 3 lieux différents :

- Le MO.CO. Esba, École Supérieure des Beaux-Arts,
- Le MO.CO. Panacée,
- Le MO.CO., où vous vous trouvez.

Le MO.CO. est ouvert depuis le 29 juin 2019.

C'est un lieu de vie avec :

- Un jardin transformé par un artiste en **Jardin des 5 continents**,
- Un café-restaurant appelé **Le Faune**,
- Une librairie,
- Le salon des publics,
- Des salles où vous pouvez admirer des œuvres d'art.

C'est quoi une **œuvre d'art** ?

Une œuvre d'art est la création d'un artiste.

Le MO.CO. est un bâtiment qui a été construit au début du 19ème siècle.

Ce bâtiment était un hôtel particulier.

Un hôtel particulier est une grande et belle maison de ville.

Il était habité par la famille Montcalm.
La famille Montcalm était une riche famille
qui aimait la peinture.
Sur les murs, vous pouvez encore voir
Des peintures et des décors qui leur appartenaient.

Chaque année, il y a plusieurs expositions différentes.
Une exposition est une présentation d'œuvres d'art.

Le MO.CO. est ouvert tous les jours sauf le lundi :

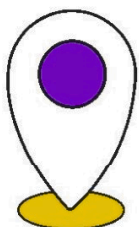
- De 11h à 19h de juin à septembre
- De 11h à 18h d'octobre à mai

Vous pouvez assister à différentes visites
pour chaque exposition.

Vous pouvez retrouver l'agenda du MO.CO.
sur le site internet :

www.moco.art

INFORMATIONS PRATIQUES



Notre adresse :

Le MO.CO.

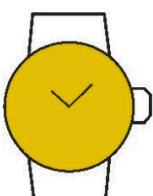
13 Rue de la République

34 000 Montpellier



Notre numéro de téléphone :

04. 99. 58. 28. 02

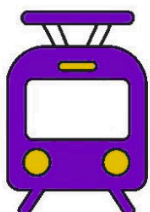


Nos horaires d'ouverture :

Nous sommes ouverts du mardi au dimanche

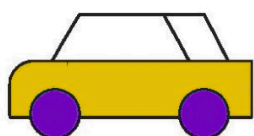
De 11h à 19h de juin à septembre

De 11h à 18h d'octobre à mai



Comment venir au MO.CO. ?

- En tramway,
ligne 1, 2, 3 et 4
Arrêt gare Saint-Roch



- En voiture
Parking Gare Saint-Roch Montpellier
Parking de la Comédie